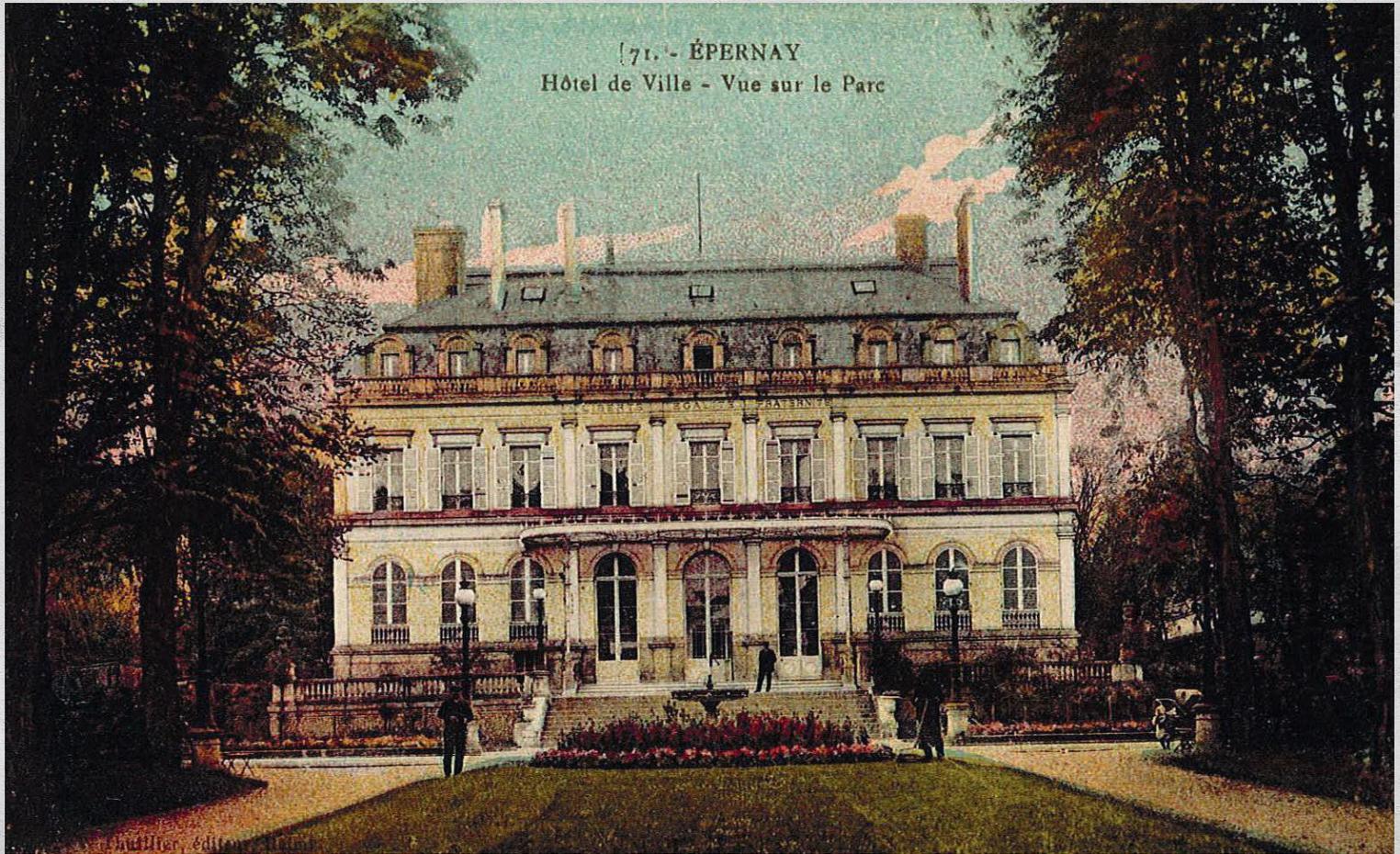


Service éducatif des Archives municipales d'Épernay



Les **100 ans** de
l'Hôtel de Ville d'Épernay

**UNE EXPANSION URBAINE
QUI POUSSE AU PROJET**

Archives municipales d'Épernay

en Dossier élève (16-18 ans)

Direction : Mme MOREL Marjorie

Professeur-animateur : M. de GOSTOWSKI

UNE EXPANSION URBAINE QUI POUSSE AU PROJET

1 – Quel texte de loi fait des conseils municipaux et du maire les véritables représentants locaux de la population ?

- Les lois Ferry.* *La Charte Raoul Chandon.* *La Charte des libertés communales.*

2 – A quelle date ce texte de loi s'applique-t-il ?

- 5 avril 1882* *5 avril 1884* *5 avril 1906*

3 – Qu'est-ce qui explique la forte expansion de la ville d'Épernay dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle ?

- Les ventes de champagne connaissent une forte augmentation dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle. La ville d'Épernay s'enrichit et crée des emplois.* *La construction d'un nouvel Hôtel de ville ainsi que de nombreux autres bâtiments crée de l'emploi.* *Le 19 août 1849, la gare et la ligne de chemin de fer Paris-Strasbourg est inaugurée. La ville d'Épernay peut développer son commerce.*

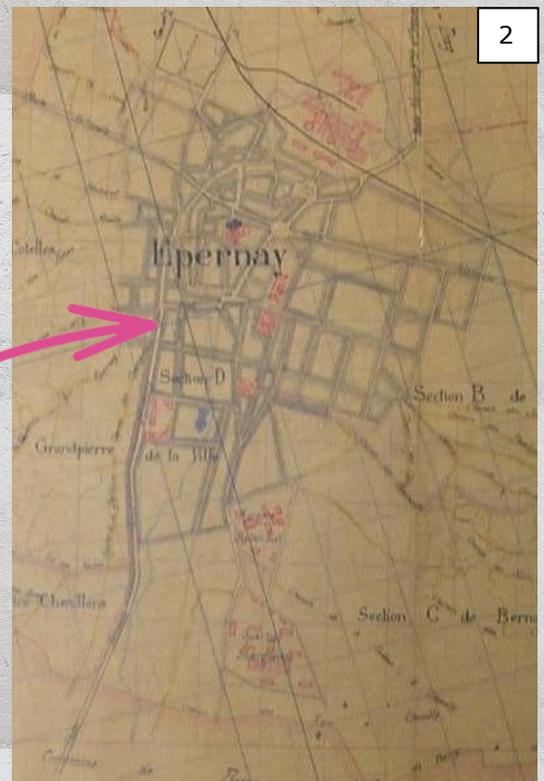
4 – Entre 1830 et 1906, la ville d'Épernay voit sa taille être multipliée par...

- ... 2 ... 4 ... 6

5 – Voici deux cartes de la ville d'Épernay. L'une correspond aux limites de la ville en 1830 et l'autre à celles de 1906. Entourez sur le document n°2 l'espace de la ville de 1830.



Plan de la ville d'Épernay en 1830 et en 1906, conservé aux Archives municipales d'Épernay, non cotés.



6 – Pourquoi les projets de construction de la ville d'Épernay sortent-ils du modèle qui se développe alors dans tout le pays ?

7 – Pourquoi cette particularité ?

5 – Dans les divers projets, quels sont les divers endroits où l'on propose de construire ...

... l'Hôtel de ville	... l'église Notre-Dame	... les bâtiments culturels (théâtre, bibliothèque...)
- _____ _____	- _____ _____	_____
- _____	_____	_____

6 – Où sont ces bâtiments aujourd'hui à Épernay ?

... l'Hôtel de ville	... l'église Notre-Dame	... les bâtiments culturels (théâtre, bibliothèque...)
_____	_____	- _____
_____	_____	- _____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

7 – La localisation actuelle de ces bâtiments est-elle un héritage de ces projets ?



1913 : LE PROJET CHIFFLOT

1 – A quelle date la place de l’Hôtel de ville est-elle rebaptisée place Hugues PLOMB ?

2 – Pourquoi la place de l’Hôtel de ville porte-t-elle le nom d’Hugues PLOMB ?

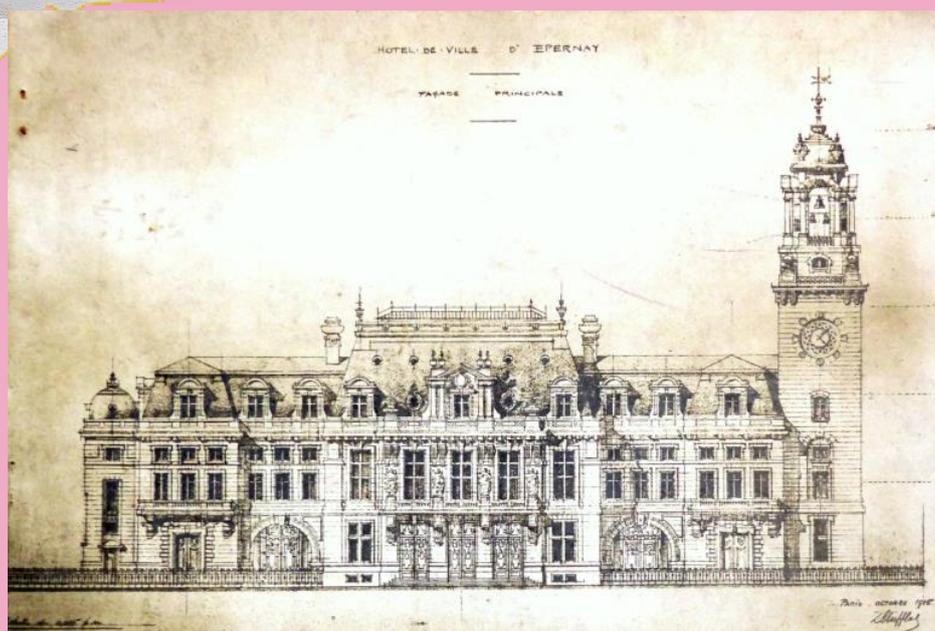
- Hugues PLOMB était un ancien maire de la ville.* *Hugues PLOMB a fait don à la commune d’une somme d’argent pour construire un Hôtel de ville.* *Hugues PLOMB est un soldat mort au combat lors de la Première Guerre mondiale.*

3 – Pourquoi Léon CHIFFLOT est-il connu ?

- Léon CHIFFLOT est un architecte reconnu car il a gagné le prix de Rome en 1898.* *Léon CHIFFLOT est un architecte connu car il a réalisé la Tour Eiffel.* *Léon CHIFFLOT est un architecte connu car il a déjà réalisé la rue du commerce (actuelle Avenue de Champagne) à Epernay.*

4 – Quelle partie de son projet initial Léon CHIFFLOT doit-il revoir ? Pourquoi ?

- La façade qui est jugée trop fantaisiste.* *Le beffroi qui est jugé trop fantaisiste.* *La disposition des services de la mairie qui est jugée incertaine.*

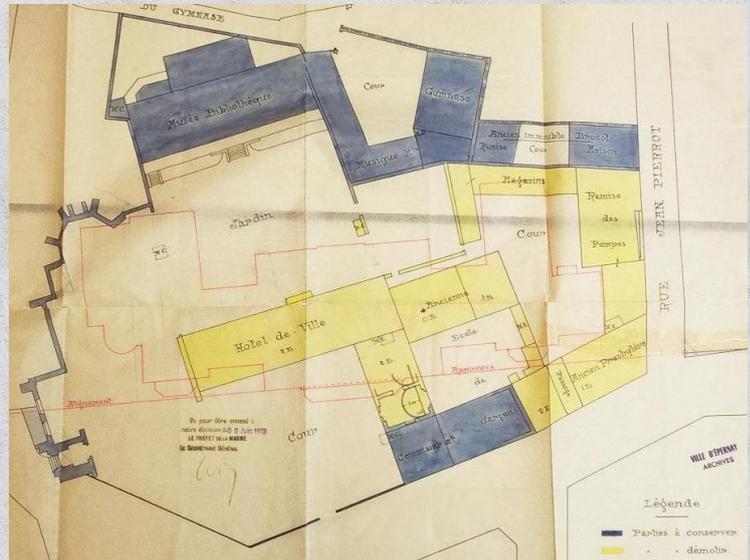


Plan d'élévation, Archives municipales d'Épernay, Fonds 1M1.

5 - Quel objectif vise la commune en réalisant ce projet ?

6 - D'après le document ci-contre, cochez les bâtiments qu'il va falloir détruire ?

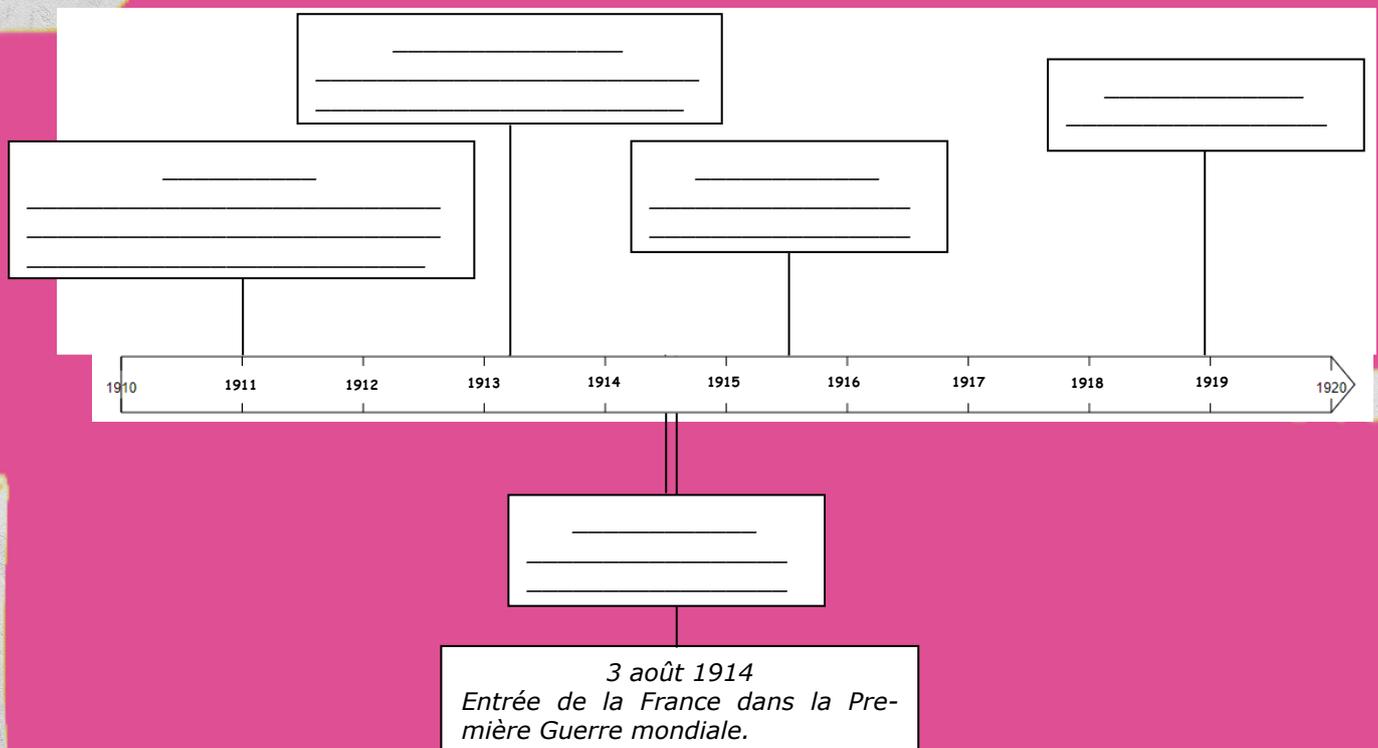
<input type="checkbox"/>	Musée bibliothèque	<input type="checkbox"/>	Hôtel de ville
<input type="checkbox"/>	Ecole de musique	<input type="checkbox"/>	Commissariat
<input type="checkbox"/>	Gymnase	<input type="checkbox"/>	Ancienne école de garçons
<input type="checkbox"/>	Magasins	<input type="checkbox"/>	Remise des pompes
<input type="checkbox"/>	Ancien presbytère	<input type="checkbox"/>	



Plan d'emplacement de l'Hôtel de ville (1913), conservé aux Archives municipales d'Épernay, 1M1.

7 - Compléter la frise chronologique ci-dessous :

- En plaçant les dates des différentes étapes du projet,
- En écrivant à quoi correspondent ces dates.



8 – Pourquoi le projet est-il suspendu en 1915 ?

- Le projet est suspendu parce qu'il coûte trop cher.* *Le projet est suspendu parce que les matériaux coûtent trop chers.* *Le projet est suspendu parce que la France est en pleine Première Guerre mondiale.*

9 – Pourquoi ce projet sera finalement abandonné en 1918 ?

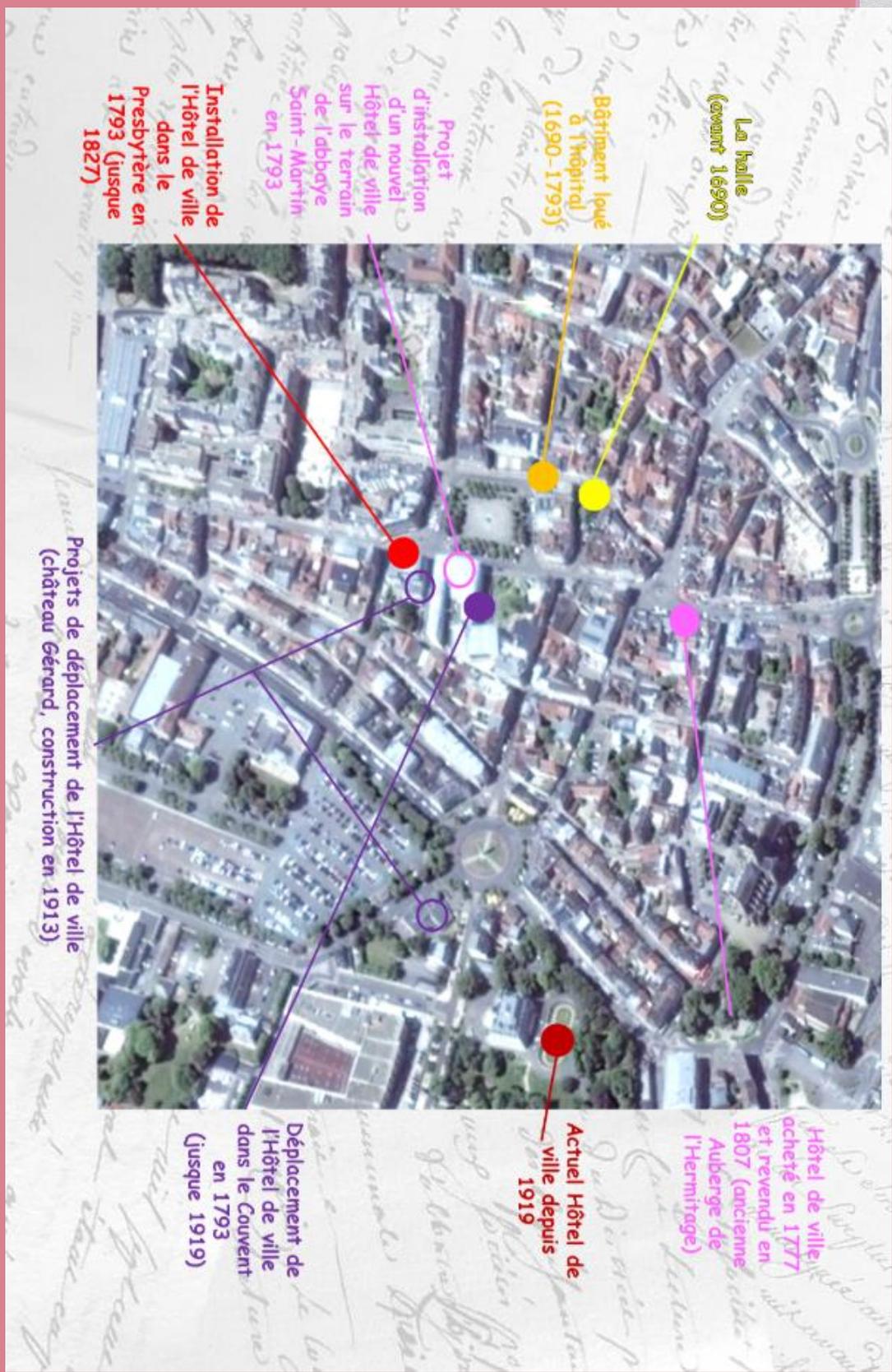
- Le projet est suspendu parce qu'il coûte trop cher.* *Le projet est suspendu parce que les matériaux coûtent trop cher.* *Le projet est suspendu parce que la France est en pleine Première Guerre mondiale.*

10 – Quelles sont les traces encore visibles de ce projet ?

- L'actuelle banque se trouvant place Hugues Plomb correspond au bâtiment qui devait servir d'Hôtel de ville.* *La banque se trouvant place Hugues Plomb ainsi que La Poste se trouvent sur les fondations qui devaient accueillir l'Hôtel de ville.* *La Médiathèque Simone Veil se trouvant place Hugues Plomb se trouve sur les fondations qui devaient accueillir l'Hôtel de ville.*

Vocabulaire :

- Beffroi : petite tour abritant des cloches.



La Halle
(avant 1690)

Bâtiment loué
à l'hôpital
(1690-1793)

Projet
d'installation
d'un nouvel
Hôtel de ville
sur le terrain
de l'abbaye
Saint-Martin
en 1793

Installation de
l'Hôtel de ville
dans le
Presbytère en
1793 (jusqu'en
1827)

Hôtel de ville
acheté en 1777
et revendu en
1807 (ancienne
Auberge de
l'Hermitage)

Actuel Hôtel de
ville depuis
1919

Déplacement de
l'Hôtel de ville
dans le Couvent
en 1793
(jusqu'en 1919)

Projets de déplacement de l'Hôtel de ville
(château Gérard, construction en 1913)