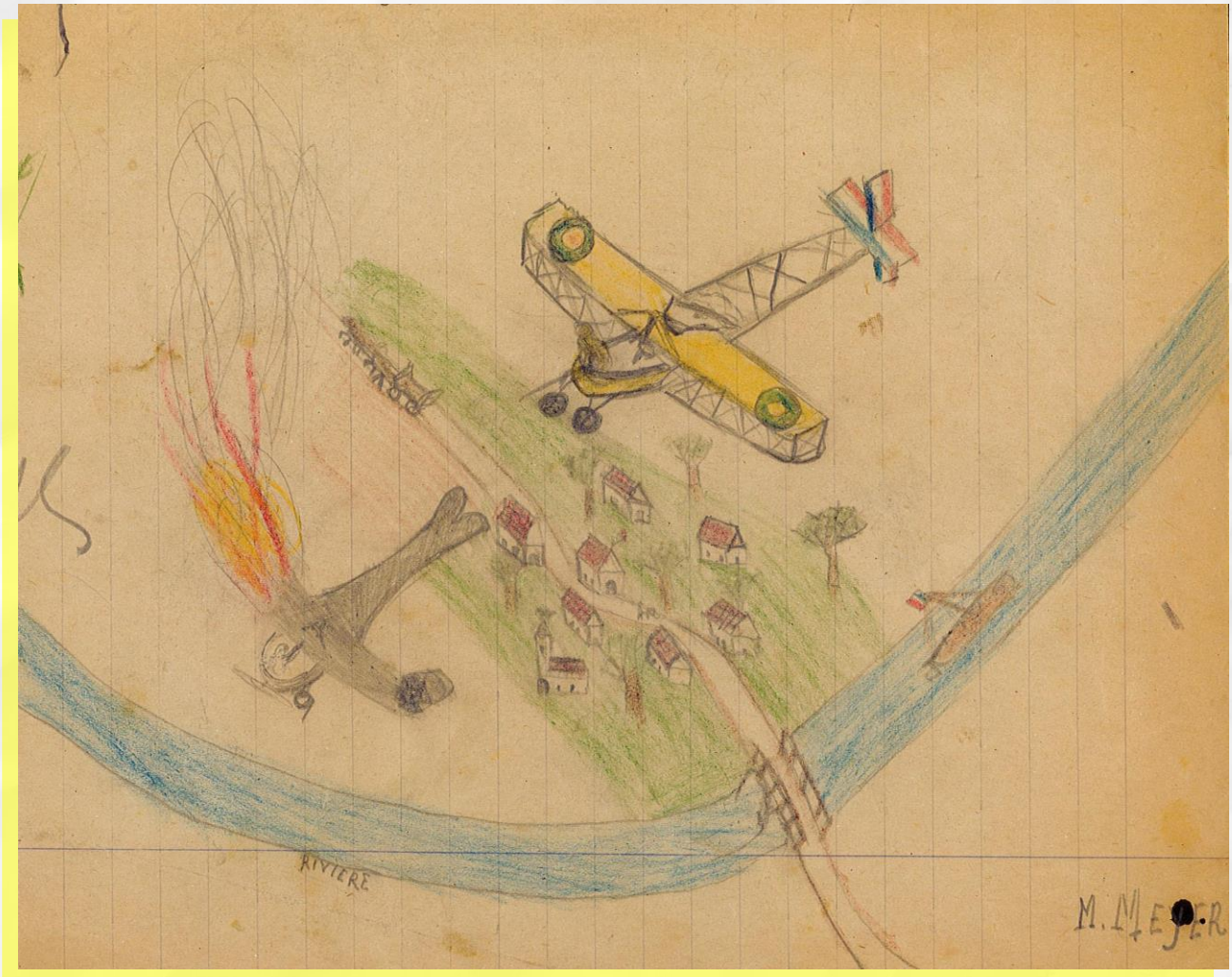
La Grande Guerre

vue par un enfant



Dessin conservé aux Archives municipales d'Épernay, 8Num14

Dossier pédagogique

- Livret élève -

16-18 ans

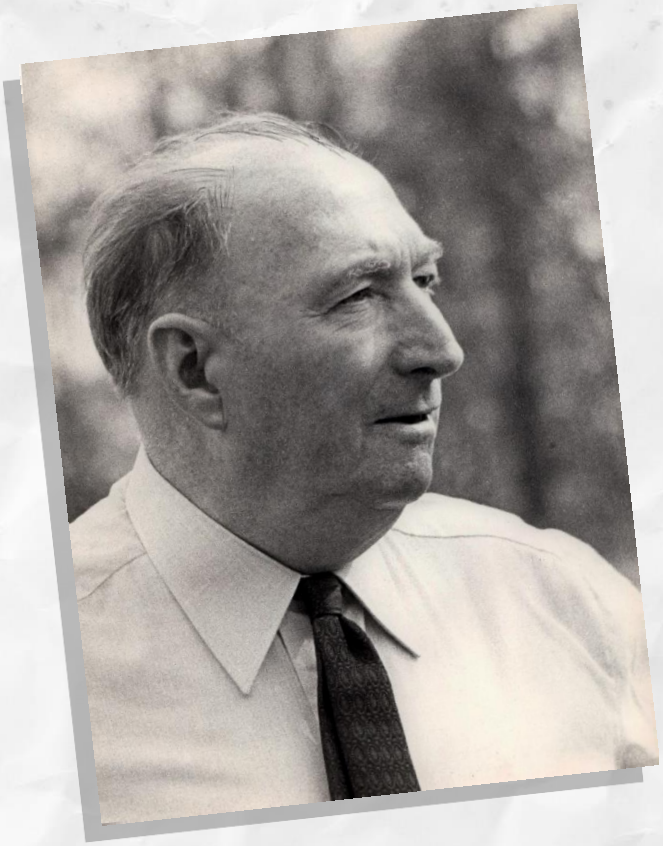
VIVE SOUS LES BOMBES – ÊTRE ALERTÉ ET SE DEFENDRE

Directrice : Mme Marjorie MOREL
Professeur-animateur : M. Grégory de GOSTOWSKI

Capitale du Champagne
ÉPERNAY
ministère éducation nationale

COCHET CONCEPT - ÉPERNAY

Comment ces dessins nous sont-ils parvenus ?



Marcel Meyer est né à Magenta (Dizy-Magenta jusque 1965) le 22 août 1908. Issu d'une famille ouvrière, il devient apprenti aux Ateliers des Chemins de fer de l'Est où son père travaillait. Marcel Meyer effectue son service militaire dans un régiment d'aérostation militaire.

Il s'intéresse très vite à la peinture contre l'avis de ses parents qui lui reprochent de vouloir échapper à sa condition sociale. Il intègrera plus tard le groupe sparnacien « Créer » et participera à de nombreuses expositions à Épernay où il meurt en 1985.

Lorsque la Première Guerre mondiale se déclenche, il n'a que 6 ans. À partir de l'âge de 8 ans, il va commencer à utiliser un petit cahier pour dessiner sa vie de tous les jours.

Grâce à ce document unique, nous disposons d'un témoignage direct sur la vie quotidienne à Épernay de 1916 à 1918.

Pour une raison inconnue, le « cahier du petit Marcel » s'est retrouvé sur une brocante. M. Lesjean en a fait l'acquisition en 2015. Il nous a autorisés, avec l'accord de M. Patrick Meyer, fils de Marcel, d'utiliser ces dessins pour réaliser cette exposition.

L'éclairage qu'ils apportent à nos sources complète notre connaissance de la période.

COCHET CONCEPT - ÉPERNAY

VIVRE SOUS LES BOMBES
Être alerté et se défendre

1 - Quelles sont les deux moyens mis en place par la ville d'Épernay pour prévenir la population d'une attaque aérienne ?

_____
_____
_____

2 – Quel autre signal, non prévu par la ville d'Épernay, permet de tenir la population informée d'une attaque aérienne ?

_____

3 - De quel avantage la ville d'Epernay va tirer profit pour mettre à l'abri sa population ?

_____

4 - A partir de quelle année les caves sont reconnues comme le moyen le plus efficace de protéger la population ?

_____

5 - Qu'est-ce qu'une DCA ?

_____

6 – Que se passe-t-il en mai 1916 ? Pourquoi ?

_____
_____

7 – Comment le maire d'Épernay réagit-il à l'événement de mai 1916 et aux conséquences qu'il entraîne pour la protection de la ville ?

_____
_____

8 - Quels moyens sont utilisés pour se défendre contre les attaques aériennes ?

_____
_____
_____
_____

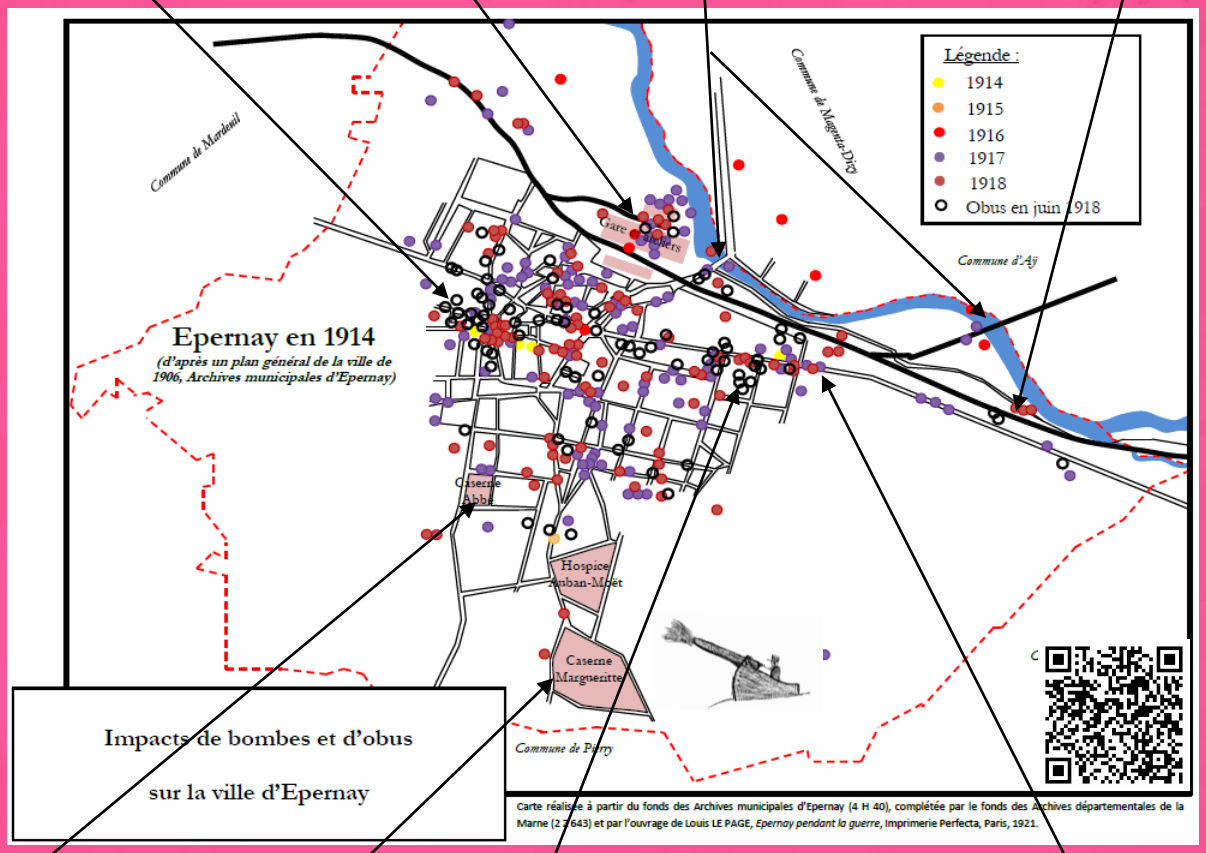
9 - D'après la carte des bombardements ci-dessus, quelle DCA est la plus efficace pour défendre la ville ?

_____
_____

COCHET CONCEPT - ÉPERNAY

10 – A l'aide de ce panneau et du panneau précédent, expliquez pourquoi certaines zones de la ville d'Épernay sont des cibles d'attaques. Qu'y trouvait-on ?

- *Chemin de fer*
- *Route nationale 3*
- *Les ponts*
- *Ateliers des Chemins de fer de l'Est*
- *Atelier de camouflage*
- *Caserne Abbé*
- *Caserne Margueritte*
- *Mitrailleuses de la DCA situées rue des Rocherets*



11 - Quels aviateurs connus Marcel Meyer cite-t-il ?

_____

_____

12 - Quel bâtiment sparnacien met en danger la ville car il est trop voyant de nuit ?

_____

13 - Comment se nomme l'ensemble des méthodes de protection des civils mises en place dans les années 1930 et s'inspirant de ce qui a été fait pendant la Première Guerre mondiale ?

_____

COCHET CONCEPT - ÉPERNAY

COCHET CONCEPT - ÉPERNAY