



La Grande Guerre

vue par un enfant



Dessin conservé aux Archives municipales d'Épernay, 8Num14

Dossier pédagogique
- Livret élève -
16-18 ans

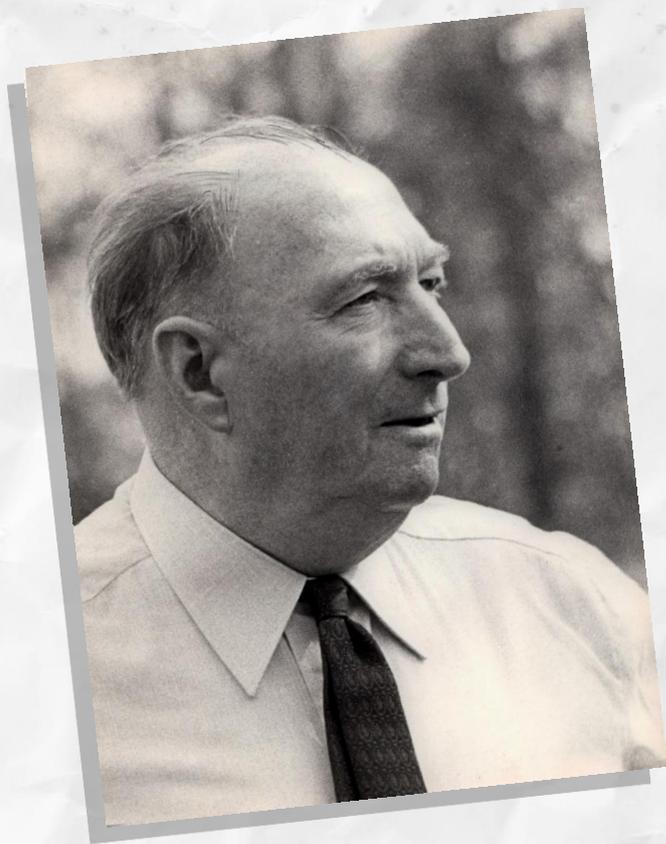
VIVE SOUS LES BOMBES – UNE VILLE CIBLE

Comment ces dessins nous sont-ils parvenus ?

Marcel Meyer est né à Magenta (Dizy-Magenta jusque 1965) le 22 août 1908. Issu d'une famille ouvrière, il devient apprenti aux Ateliers des Chemins de fer de l'Est où son père travaillait. Marcel Meyer effectue son service militaire dans un régiment d'aérostation militaire.

Il s'intéresse très vite à la peinture contre l'avis de ses parents qui lui reprochent de vouloir échapper à sa condition sociale. Il intègrera plus tard le groupe sparnacien « Créer » et participera à de nombreuses expositions à Épernay où il meurt en 1985.

Lorsque la Première Guerre mondiale se déclenche, il n'a que 6 ans. À partir de l'âge de 8 ans, il va commencer à utiliser un petit cahier pour dessiner sa vie de tous les jours.



Grâce à ce document unique, nous disposons d'un témoignage direct sur la vie quotidienne à Épernay de 1916 à 1918.

Pour une raison inconnue, le « cahier du petit Marcel » s'est retrouvé sur une brocante. M. Lesjean en a fait l'acquisition en 2015. Il nous a autorisés, avec l'accord de M. Patrick Meyer, fils de Marcel, d'utiliser ces dessins pour réaliser cette exposition.

L'éclairage qu'ils apportent à nos sources complète notre connaissance de la période.





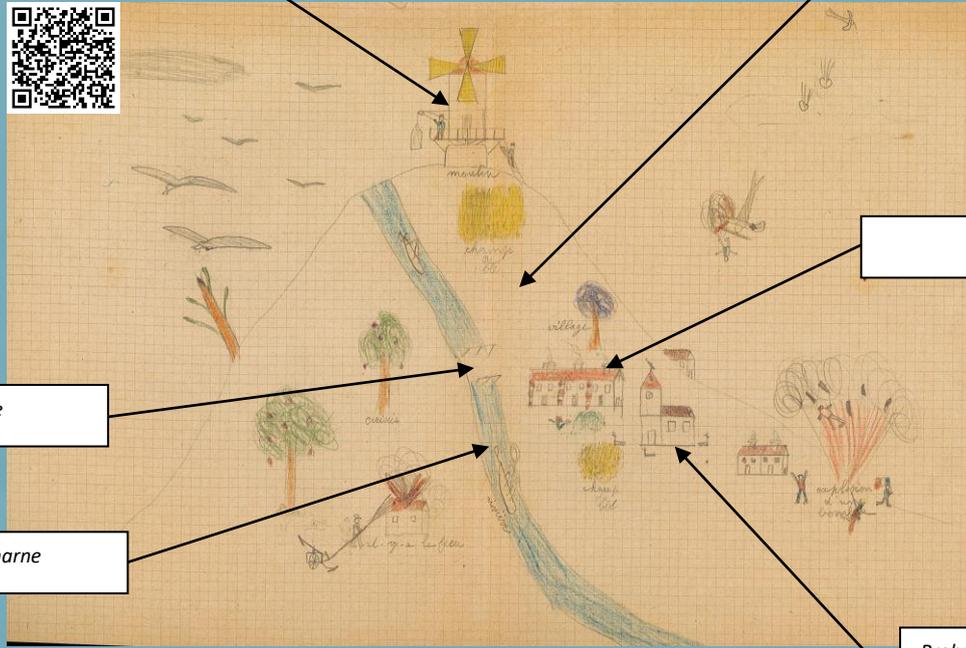
VIVRE SOUS LES BOMBES

Une ville cible

1 - Quel intérêt une ville d'arrière-front peut-elle avoir pour l'armée ?

2 – Remplacez au bon endroit les éléments suivants :

- Moulin de la Goësse
- Hôpital Auban-Moët
- Probable chapelle de l'Assomption se trouvant dans l'hôpital
- Pont de la marne
- Rivière de la marne
- Mont-Bernon



Pont de la marne

Rivière de la marne

Probable chapelle de l'Assomption se trouvant dans l'hôpital

Dessin conservé aux Archives municipales d'Épernay, Fonds Marcel Meyer, 8Num9

3 - Quel quartier général était présent durant le conflit à Épernay ?

4 - Durant quelle période ce quartier général était-il présent à Épernay ?

5 - Quelle confusion l'armée allemande a-t-elle faite concernant la présence de ce quartier général ?

6 – Pourquoi ce quartier général quitte-t-il la ville ?

7 - De quelles manières Épernay participe-t-elle à l'effort de guerre ?

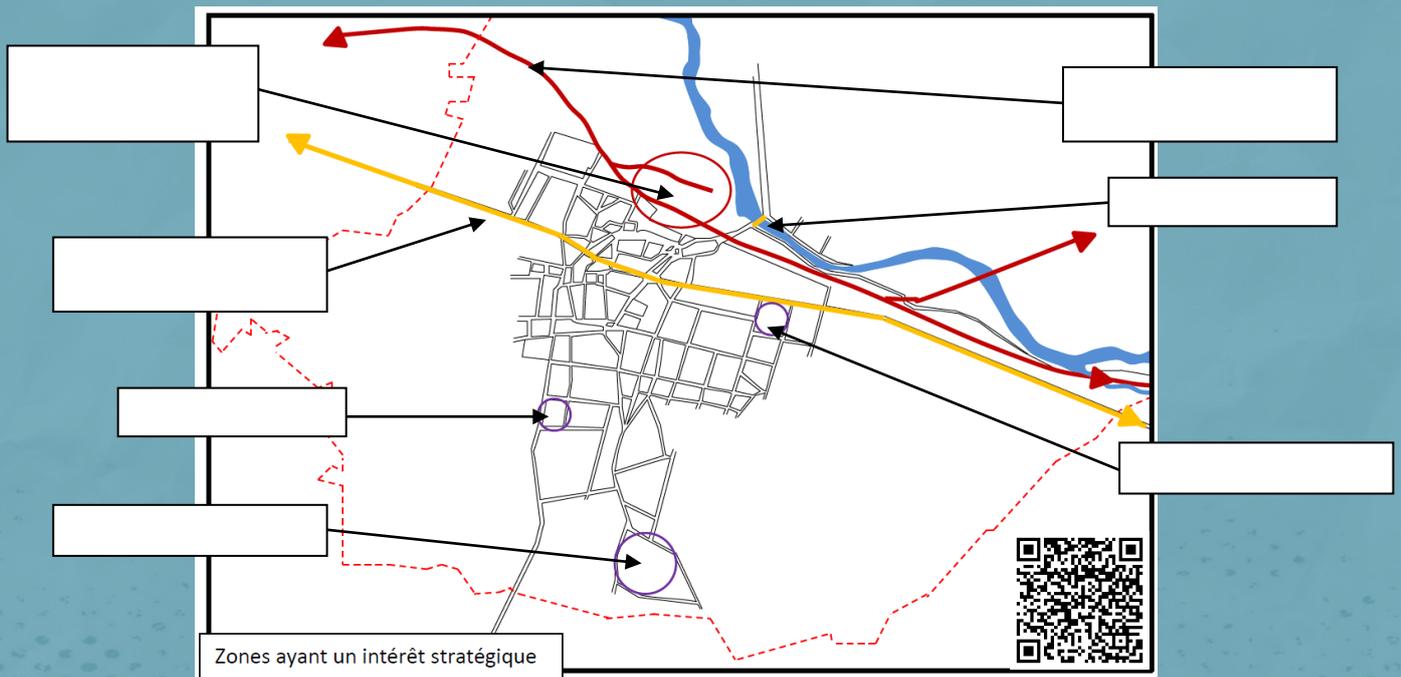
8 – Le camouflage est une nouveauté de la Première Guerre mondiale. Relevez sur les panneaux précédents la raison expliquant pourquoi on doit désormais y avoir recourt ?

9 - Quels axes de communication sparnaciens aident l'armée ?

10 – Pourquoi ces axes sont-ils utiles à l'armée et donnent-ils à la ville d'Épernay un caractère stratégique ?

11 - Remplacez sur le croquis suivant les installations stratégiques de la ville d'Épernay (annexe n°4) :

- Chemin de fer (axe est-ouest)
- Route nationale 3 (axe est-ouest)
- Pont de la marne
- Ateliers des Chemins de fer de l'Est produisant des obus
- Atelier de camouflage
- Caserne Abbé
- Caserne Margueritte



12 - Quelle modification dans le déroulement de la guerre permet à l'Allemagne de lancer une grande offensive contre la France en mai 1918 ?

13 - Quel est le but de l'offensive allemande dans le secteur d'Épernay en mai-juillet 1918 ?

14 - Combien d'obus frappent Épernay entre le 1^{er} et le 20 juin 1918 ?

15 - Quelles conséquences ce déluge d'obus a-t-il sur la vie quotidienne de la ville d'Épernay ?

16 - Quelle armée vient sauver Épernay de cette offensive allemande de mai-juillet 1918 ?

17 - Quelle bataille sauve Epernay les 14 et 15 juillet 1918 ?

